

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра Теории и методики обучения естествознанию,
математике, информатике в период детства

**Содержание и методика использования игр в экологическом
образовании детей младшего школьного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Копытова Яна Александровна
Обучающийся БН 53zKF группы

подпись

Руководитель:
Вукулова Елена Геронтьевна
Кандидат педагогических наук
Доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	7
1.1. Задачи и особенности экологического образования детей младшего школьного возраста.....	7
1.2. Значение игры в экологическом образовании младшего школьника...	13
1.3. Методика развивающих и обучающих игр в процессе экологического образования.....	26
Выводы по 1 главе.....	34
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГР В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	36
2.1. Требования к содержанию и методике проведения игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста.....	36
2.2. Организация и проведение экологических игр с детьми младшего школьного возраста.....	44
2.3. Анализ результатов опытно-поисковой деятельности.....	49
Выводы по 2 главе.....	54
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	56
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	65

ВВЕДЕНИЕ

В педагогической практике уже давно сформированы основные методы и формы экологического образования детей. Ведущие методы экологического образования – игровые. Обучение происходит быстрее и легче, если в образовательном процессе будут активно использоваться игровые методы. Это однозначно утверждает большинство ученых педагогов-психологов, и учителей – практиков.

В детском саду воспитатели достаточно активно используют игровые методы, но в школьном образовании учителя зачастую в своей практике пренебрегают играми, зная эффективность игр в обучении и признавая их значение для младшего школьного возраста, который характеризуется развитием эмоционально-ценностного отношения к окружающему, и формированием адекватного представления об объектах живой и неживой природы [28, с.56].

Данное исследование посвящено проблеме изучения содержания и методике использования игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста. Экологическое образование значимо не только с позиций личностного развития ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством людей, обладающих экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю. Само экологическое образование и так имеет большое значение, а если в процессе экологического образования младших школьников будут активно использоваться игровые методы обучения, которые соответствуют возрасту, то цель экологического образования будет достигнута гораздо быстрее, задачи решены эффективнее, результаты будут лучше.

Исходя из этого, актуальность проблемы исследования определяется противоречием между необходимостью использования развивающих и обучающих игр в процессе экологического образования и тем, что учителя в

начальной школе не в полной мере используют возможности игр в образовательном процессе для решения задач экологического образования.

На наш взгляд, проблема состоит в недостаточном уровне развития профессиональной компетентности учителей начальной школы по вопросам содержания и методики использования игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста.

Степень изученности проблемы. Проблему содержания и методики использования игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста изучали такие авторы, как Азарова Л. Н., Барышева Т. А., Березина В. Г., Веракса Н. Е., Выготский Л. С., Галин А. Л., Гладилина И. Д., Дмитриева В. С., Дьяченко О. М., Жуковская Р. И., Ильин Е. П., Николаенко Н. Н., Симановский А. Э. и другие.

Гипотеза исследования: повышение уровня профессиональной компетентности учителей по вопросам содержания и методики использования игр в экологическом образовании будет способствовать более эффективному решению задач экологического образования детей младшего школьного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и реализовать на практике комплекс развивающих, обучающих игр, которые можно использовать в процессе экологического образования младших школьников.

Объект исследования: процесс экологического образования младших школьников.

Предмет исследования: игровые методы экологического образования младших школьников.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы использования игр в системе школьного образования и определить значение игры в экологическом образовании младшего школьника;

2. Рассмотреть задачи и особенности экологического образования детей младшего школьного возраста;
3. Уточнить методические требования к содержанию и методике организации игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста;
4. Установить в процессе опытно-поисковой деятельности результативность использования игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста.
5. Предложить учителям начальных классов порядок отбора содержания и организации, обучающих и развивающих игр в процессе экологического образования младших школьников.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической, научной и учебно-методической литературы, нормативно правовой документации; изучение, наблюдение и обобщение школьной практики, беседы с учителями, анализ и синтез, обобщение.

Практическая значимость исследования: представленные во второй главе дипломной работы материалы использования игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста были успешно апробированы и доказали свою эффективность.

Предложенные материалы по отбору содержания и организации, обучающих и развивающих игр в процессе экологического образования младших школьников могут быть рекомендованы для использования учителями при планировании и проведении уроков по окружающему миру.

База исследования: МКОУ АГО «Ачитская СОШ».

Структура работы. Объем работы составляет 71 страницу. Дипломная работа включает введение, 2 главы, заключение, приложение. Список литературы составляет 58 источников.

В первой главе дипломной работы нами были рассмотрены теоретические основы использования игр в системе школьного экологического образования. Изучены задачи и особенности экологического

образования детей младшего школьного возраста. Выявлено значение игры в экологическом образовании младшего школьника.

Во второй главе дипломной работы нами была осуществлена опытно-поисковая деятельность по использованию игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста. Рассмотрены методические требования по использованию игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста и сформулированы предложения для учителей начальных классов по отбору содержания и организации, обучающих и развивающих игр в процессе экологического образования младших школьников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Задачи и особенности экологического образования детей младшего школьного возраста

Экологическое образование представляет собой совокупность личностных характеристик человека, окружающих его состояние гармонии с природой, социумом и собственным внутренним миром через развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к окружающей среде [22, с.60].

Как отмечает М. Г. Копытина, можно выделить следующие направления взаимосвязи игры и обучения:

1) Объединение игры и учения на базе игровой деятельности (в игровую деятельность взрослый вводит учебные задачи: отмерить, распределить). Такие занятия интересны для детей, но зачастую не выполняют своей задачи, так как дети игнорируют собственно учебные задачи, а их решение предлагают в свойственном игре условном плане, либо оставляют игру и переключаются на манипулирование (упражнение) с целью выполнить задание взрослого.

2) Введение в обучение игровой мотивации, но это еще не означает, что мотив стал мотивом ребенка. А если это происходит, то сливается с первым направлением.

3) Построение единого процесса, где игра органично вводит ребенка в ситуацию обучения, а затем дает возможность реализовать в ней полученные в ходе обучения навыки. Здесь четко представлена логика формирования самой учебной деятельности.

Ознакомление школьников с природой – это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающей природе, основанных на чувственном опыте и воспитании правильного отношения к ней [22, с. 60].

Современные требования России предполагают не только знания и умения, которые получают дети в образовательных учреждениях, но также и обязательную социализацию детей в отношении их экологического образования. Необходимость экологического образования школьников уже не вызывает сомнений. Более важными становятся вопросы разработки содержания, методов, форм, технологий экологического образования и его специфики.

Николаева С. Н. пишет, что особенностями экологического образования детей младшего школьного возраста являются [31, с. 45].

- необходимость рассматривать экологическое воспитание как непрерывный и систематический процесс в течение всего периода детства;
- актуальность формирования элементарной экологической культуры в наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой.

Поэтому задачами экологического образования детей младшего школьного возраста являются [12, с.90]:

- у детей следует формировать осмысленные представления и отношения к окружающему миру;
- положительные взаимодействия с окружающим миром являются важной составляющей здорового развития ребенка, они расширяют сферу изучения мира, и качество жизни ребенка в течение широкого диапазона времени;
- научиться описывать объекты живой или неживой природы, который представлен перед ними в виде модели;
- научиться проводить сравнительную характеристику между объектами природы, отличительные черты, сходства и различия;
- уметь сравнивать представителей природы;
- разделять объекты на группы при помощи характерных признаков (внешних, внутренних, предназначения, нахождения);

- соотносить живых существ к видам (рыбы, птицы);
- поиск конкретных признаков предмета или явления, который присущ в данном контексте именно ему;
- анализировать, систематизировать и обобщать предметы по какому-либо признаку [29, с.81].

Ребенок, начиная с малых лет, фиксирует факты и события, которые происходят вокруг него, следовательно, у него начинает формироваться картина мира, отношение к природе и людям, что и проявляется в его экологической социализации. На этом этапе, который происходит на младший школьный возраст, начинает происходить отмежевание человека от мифологической картины мира и осознание различных качественных его состояний:

- рождение;
- изменение;
- живое и неживое;
- условия существования живых организмов;
- их взаимосвязь;
- другое.

Дети младшего школьного возраста понимают только изначальные элементы такого познания, но потеря времени на этом этапе развития грозит тем, что восполнить образовавшиеся проблемы в понимании диалектики взаимоотношений общества и конкретного его индивида с природой будет весьма сложно или почти невозможно.

Орлова М. А. считает, что неправильное представление о природе у ребенка может привести к развитию суеверий на этот счет [34, с.90]. Именно это в будущем отразится на его поведении и отношении к природе, то, как он будет думать о ней и вести себя с животными и растениями. Все это отражается не только на психологическом здоровье ребенка, но и на окружающей среде. Процесс его адаптации и формирования новых,

правильных представлений намного сложнее, чем может показаться на первый взгляд. Именно поэтому важно формировать и развивать точные и действительные представления о природе у младших школьников.

Успех обучения будет гарантирован не только при правильном выборе метода и типа занятия, а также при правильной организации и подхода к этому взрослому.

Уже давно в педагогической практике сформировались основные задачи и особенности экологического образования детей [22, с.71]. Особенное значение имеет игра с целью развития различных форм свободного поведения детей от простых до наиболее сложных. Осмысленная цель – сконцентрироваться, сохранить в памяти акцентируется в игре. Л.С. Выготский именовал игру «школой свободного действия» [9, с.21].

Активности мышления проявляемой в процессе игры, зависит от полученных знаний, и их продолжительность. Полуянов Д. Р. утверждает: «играя, важно учитывать наглядность дидактического материала, а также важным моментом является участие взрослого в этом самом процессе» [5, с.25]. Автор рекомендует, для начала ознакомиться с методическими пособиями и соответствующей литературой, а затем уже, на основании их строить занятие с дидактическими играми [27, с.60].

Самостоятельность проявляется только в случае личного желания ребенка играть, если им приняты и осознаны все правила такого рода деятельности. Взрослый является лишь наблюдателем в такой организации процесса и принимает участие в нем только по просьбе ребенка. Еще одной задачей игровой деятельности является постепенное ее усложнение, создание более широкого спектра возможностей заданий. Во время настольно-печатных игр, когда исчезновение интереса довольно большая проблема, взрослому необходимо вовремя влиться в процесс игры и разнообразить ее.

В этом возрасте детям свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать

собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности.

Дидактические игры используются в упражнениях и в самостоятельной деятельности детей. Исполняя функцию средства преподавания, дидактическая игра может быть составной частью обучения. Она может помочь освоению, закреплению познаний, овладению методами познавательной работы [27, с.80].

Педагог приучает детей независимо размышлять, применять приобретенные познания в разных обстоятельствах в согласовании с установленной проблемой.

Задачей игр является применение существенных познаний в мыслительных действиях: обнаруживать отличительные свойства в предметах и явлениях окружающего общества; сопоставлять. Классифицировать, систематизировать предметы согласно определенным показателям. Выполнять верные заключения, обобщения. Динамичность детского мышления считается основной предпосылкой осознанного отношения к получению твердых, глубочайших познаний, определения рациональных взаимоотношений в коллективе.

Движения чувства и восприятия лежат в основе знания ребёнком окружающей среды. Знакомство младших школьников с расцветкой, конфигурацией, размером предмета разрешило сформировать концепцию дидактических игр и упражнений по сенсорному обучению, нацеленных на усовершенствование восприятия детьми характерных качеств предметов [15, с.18].

Задачами игр также является формирование речи детей: пополнение и активизация лексикона, создание верного звукопроизношения, формирование связной речи детей. Чтобы обучить детей составлять независимые повествования о предметах явлениях в природе и в общественной жизни, разработаны многочисленные игры. Оборудование и

материал, данных игр, всегда соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

Содержание дидактических игр играет большую роль. Состав дидактических игр включает в себя, кроме дидактических задач, игровые правила и действия, которые усложняют развития у них психологических процессов [28, с.44].

Детские игры имеют генетическую взаимосвязь с абсолютно всеми типами деятельности человека и обозначаются как своеобразно детская форма и знания, и работы, и общения, и искусства, и спорта. Отсюда и наименования игр: познавательные, умственные, строительные, игра-труд, игра-взаимодействие, музыкальные игры, образные игры – драматизации, подвижные, спортивные [18,с.77].

Детей больше привлекает живой контакт, с природой, или если говорить об обычной игре, то разнообразие форм и цвета игрушки, ее возможность применения, актуально больше, нежели яркие картинки с заданиями. Поэтому очень важно правильно построить такого рода деятельность, учитывать то, что больше по душе ребенку, выбрать те задания, которые он сможет выполнить. Период младшего школьного возраста характеризуется, как раз, интересом к более сложным по конструкции и форме игрушкам, что также необходимо помнить при занятиях с ребенком.

Таким образом, мы пришли к выводу, что задачами экологического образования детей младшего школьного возраста являются [31, с.45]:

- формирование элементарной экологической культуры;
- формирование осмысленных представлений и отношений к окружающему миру;
- организация непосредственного взаимодействия с окружающим миром;
- обучить детей составлять независимые повествования о предметах явлениях в природе и в общественной жизни;

- формирование речи детей: пополнение и активизация лексикона, создание верного звукопроизношения, формирование связной речи детей.

Особенностями экологического образования детей младшего школьного возраста являются:

- необходимость рассматривать экологическое воспитание как непрерывный и систематический процесс в течение всего периода детства;
- актуальность формирования элементарной экологической культуры в наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой;
- воспитание правильного отношения к природе;
- развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к окружающей среде;
- воспитание состояния гармонии с природой, социумом и собственным внутренним миром.

1.2. Значение игры в экологическом образовании младшего школьника

Значение игры как средства формирования экологических представлений занимались Е. Ю. Белоусова, О. В. Шахаб, А. Бондаренко, В. Букатов, Л. Венгер, В. Дрязгунова, Е. Сурогеева, В. Енкевич. Они отнесли данный вид игры выше других методов и способов развития экологического образования детей [19, 22, 31, 15].

Формирование экологической культуры в процессе игры происходит также самостоятельно и индивидуально, как и при изучении и получении других знаний ребенком. Он сам поглощает ту информацию, которая представлена перед ним. Изучение тех или иных объектов живой и неживой природы формируется в соответствии с задачей и содержанием игры.

Экологическая игра должна содержать в себе: наглядность предметной формы, назначение предмета, признаки предмета свойства материала.

По мнению С. Н. Николаевой, экологическая игра для детей любого периода детства – это основа познания. Автор утверждает: «Если у ребенка окружающий мир вызывает эмоции, то он не может просто не понять ее важность, красоту, а также то, что она требует бережного отношения к себе». То есть, полученные знания о природе, станут основой для игры детей, которая будет создана ими самостоятельно[31, с.76].

Повышению интереса к экологической игре и природным объектам, которые обыгрываются, способствует также введение взрослым элемента соревнования, как индивидуального, так и командного, а также проблемных ситуаций.

Суть любого вида экологической игры заключается в том, что ребенок познает мир не тактильно или визуально, а при помощи печатного материала, рисунков и картинок, где может показать свои уже сложившиеся знания о природе. В частности, в ходе экологической игры дети запоминают форму и различия между объектами живой природы, определяют разницу между всеми объектами природы и их особенностями [19, с.55].

Также, что бы сформировать нравственно-оценочный опыт у ребенка, и нужны экологические игры. Во время таких игр ребенок сам для себя начинает понимать, что плохо, а что хорошо, может сделать человек для природы. Это так называемые ситуации, в которых условно помещается ребенок взрослым и должен определить положительные и отрицательные качества этой самой ситуации. Есть ситуации, в которых ребенок может предложить свой выход из ситуации или подобрать оптимальные пути по ее решению.

С. Н. Николаевой разработаны игровые обучающие ситуации (далее ИОС) по экологическому образованию для младших школьников [31, с.70].

ИОС специально создает педагог, чтобы решить конкретные задачи на экологических занятиях, экскурсиях.

Условно все многообразие экологических игр, по мнению, Субботиной Л. Ю. можно разделить на две группы [28, с.34]:

1. Сюжетно-ролевая творческая игра.
2. Игра с правилами.

Сюжетно-ролевая творческая игра содержит:

- игру на бытовые темы;
- игру с определенной темой;
- строительную игру, игру с природой;
- игру с политической темой;
- театрализованную игру;
- игру развлечение.

Игру с правилами делят на дидактическую игру и подвижную.

Дидактическая игра:

- игра с предметами и игрушками;
- словесная дидактическая игра;
- настольно-печатная игра;
- музыкально-дидактическая игра.

Подвижная игра:

- сюжетная;
- бессюжетная;
- спортивная игра.

1. Сюжетно-ролевая экологическая игра – это игра, которую придумали школьники. В игре отражено впечатление, представление школьника о природе. В нее входят: темы, игровые замыслы, сюжеты, содержание и роль [20, с.22].

В игре дети обучаются оперировать предметами и игрушками как знаками явлений окружающей жизни, выдумывать различные композиции и перевоплощения, через присвоенную на себя роль уходят из области обычной жизнедеятельности и ощущают себя одним из участников жизни старших. Так выражается творческая фантазия детей, которые обучаются.

2. Игры с правилами – категория игр, имеющих готовое содержание, намеренно созданное старшими, конкретные игровые правила. В них предварительно определена конкретная очередность операций. В любой игре перед детьми устанавливается цель, разрешение которой связано с исполнением законов, неотъемлемых для абсолютно всех соучастников.

Определение игры с правилами имеют содержание, в них разыгрываются роли. Игры с правилами, в свою очередь, разделяются на 2 типа: дидактические и подвижные. В дидактических играх главная цель – интеллектуальное формирование детей, взаимообогащение его знаниями. В подвижных играх главной проблемой является усовершенствование движений, формирование двигательной функции. Но невозможно расценивать подвижные игры только лишь как способ физического обучения, а дидактические – только лишь как способ интеллектуального формирования. Во-первых, формируется – мышление, речь, память, воображение, воля. Во-вторых – решаются проблемы улучшения двигательных умений, прививаются высоконравственные качества. Таким образом, игры с правилами являются средством развития личности детей. Необходимо отметить, что игры с правилами и творческие игры имеют общие свойства, закономерные конкретные взаимосвязи и взаимоотношения. Это инсценирование роли, игровые воздействия, относительная игровая задача, вымышленная обстановка, игровые правила, какие учитывают вероятность перехода игры первого вида в игру иного.

Дидактическую игру можно разделить на три вида: игра с предметами, настольно-печатная игра и словесная игра. Независимо от вида дидактическая игра имеет определенную структуру, отличающую её от других видов игр и упражнений.

Игра, используемая для обучения должна содержать, прежде всего, обучающую, дидактическую задачу. Обязательный компонент игры – это ее правила.

Руководя играми, нужно прислушиваться к возросшим возможностям детей [18, С.44].

Знбачимое место в играх занимают мотивы состязания. Ученикам предоставляется значительная самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом постановлении ее вопросов.

Роль педагога в самой игре также изменяется. Однако, преподаватель, все также, отчетливо, чувственно знакомит учащихся с ее содержанием, инструкциями и действиями, проводит проверку, как они осмыслены, играет совместно с ребенком, чтобы зафиксировать познания. Затем он дает детям сыграть самостоятельно, при этом на первых порах наблюдает за их поступками, предстает в качестве судьи в дискуссионных, остроконфликтных моментах.

Далеко не все игры нуждаются в непосредственном участии педагога, чаще всего ему достаточно пояснить законы игры до ее основы. Один из таких игр – настольно-печатные игры. Прежде чем порекомендовать обучающимся какую-либо игру, преподаватель обязан сам хорошо изучить принципы данной игры, очередность игровых операций, так как в старших классах правила усложняются. Он должен хорошо понимать игру от начала и до окончания. Для того чтобы ребята пожелали возвратиться к данной игре, завершить ее необходимо чувственно, в организационном порядке. После окончания игры педагог обязан дать оценку не только правильному решению ребенком игровых вопросов, а так же и их нравственные поступки, действия; вселить решительность в собственных силах тем, у кого еще не все выходит хорошо; выделить достижения.

Различают два вида игры: игра с открытым правилом и игра со скрытым правилом. Пример игры первого вида: дидактические, познавательные и подвижные игры. Также включают интеллектуальную, музыкальную, игру-забаву, аттракцион.

Дидактическая игра разделяется на обучающую и познавательную. Признаки эти подходят всем играм, но в одних отчетливее выступает один, в других – иные [21,с.31].

Существует более 500 игр, но по видам они не классифицированы. К примеру, бывает:

- игра по сенсорному воспитанию;
- словесная игра;
- игра по ознакомлению с окружающим миром.

Иногда игры соотносят с материалом:

- игра с дидактической игрушкой;
- настольно-печатная игра;
- словесная игра;
- псевдосюжетная игра.

Таким образом, мы видим, что каждый из видов этих игр указывает на определенное направление в обучении, а так же познавательной деятельности, но при этом остается не раскрытой особенность игровой функции.

Выделяют дидактические игры, которые сгруппированы по типу деятельности учеников:

- игры-путешествия
- игры-поручения
- игры-предположения
- игры-загадки
- игры-беседы

Игры обучающие (дидактические, сюжетно-дидактические и другие) и досуговые. К ним следует отнести игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные. Все игры могут быть и самостоятельными, но они никогда не являются самостоятельными, так как за самостоятельностью в них

стоит выученность правил, а не исходная инициатива ребенка в постановке игровой задачи.

Воспитательное и развивающее значение таких игр огромно. Они формируют культуру игры; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания о новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам; и находят алогизмы в суждениях и др.

Вторую группу составляют игры, используемые для развития умения сравнивать, сопоставлять, давать правильные умозаключения: «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц» и другие [24, с.54].

Игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третьей группе: «Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом». В особую четвертую группу, выделены игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления.

Третий класс игр – традиционные или народные. Исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучаемым и досуговым. Предметная среда народных игр также традиционна, они сами, и чаще представлена в музеях, а не в детских коллективах. Исследования, проведенные в последние годы, показали, что народные игры способствуют формированию у детей универсальных родовых и психических способностей человека (сенсомоторной координации, произвольности поведения,

символической функции мышления и другие), а так же важнейших черт психологии этноса, создавшего игру.

Для обеспечения развивающего потенциала игр нужны не только разнообразные игрушки, особая творческая аура, создаваемая взрослыми, увлеченными работой с детьми, но и соответствующая предметно-пространственная среда.

Игра-путешествие имеет схожесть со сказкой, ее формированием, удивительными вещами. Игра-путешествие отображает настоящие факты либо действия, однако, обычное выявляется через необычное, элементарное – через таинственное, тяжелое – через разрешимое, нужное – через увлекательное. Все это совершается в игре, в игровых поступках, делается родным ребенку, радует его. Задача игры-поездки повисить представление, внести познавательному содержанию чуть – чуть фантастическую оригинальность, сосредоточить интерес детей на то, что пребывает вблизи, однако не наблюдается ими. Игры-поездки обостряют интерес, внимательность, понимание игровых вопросов, упрощают преодоление проблем и результат преуспевания [15, с.32].

В названии игры, в формулировке игровой проблемы должны быть «зовущие фразы», инициирующие заинтересованность детей, интенсивную игровую деятельность. В игре-путешествии применяются многочисленные методы выявления познавательного нахождения в комбинации с игровой работой: установка вопросов, объяснение методов ее постановления, в некоторых случаях создание маршрутов поездки, поэтапное разрешение вопросов, удовольствие от ее решения. В состав игры-поездки в некоторых случаях входит песня, танцы, подарки и многое иное.

Игры-поездки в некоторых случаях наверно отождествляют с экскурсиями. Значительное отличие их состоит в том, что поездка - модель прямого обучения и вариации уроков. Целью поездки больше всего считается знакомство с чем-то, вызывающим непосредственного исследования, сопоставления с ранее известным [34, с.2].

Игру-путешествие можно соотнести с прогулкой. Однако гуляние больше всего имеет оздоровительные миссии. Познавательное содержание может быть и на прогулке, однако оно считается не главным, а сопутствующим.

Игры-поручения имеют те же структурные компоненты, что и игры-путешествия, однако по содержанию они легче и по длительности короче. В основе их лежат действия с объектами, игрушками, словесные задания. Игры-поручения «Что существовало бы?» либо «То, что б я произвел...», «Кем бы желал являться и по какой причине?», и др. В некоторых случаях основанием такого рода игры может стать картинка. Нравоучительное содержание игры состоит в том, что перед ребенком устанавливается цель и формируется ситуация, вызывающая осмысления дальнейшего воздействия. Игровые действия формируются задачей и требуют от ребенка подходящего намечаемого воздействия в согласовании с установленными критериями либо образованными обстоятельствами. Ребята выкладывают предположения. Данные игры требуют умения сопоставить знания с факторами, определения причинных взаимосвязей. В них находится и соревновательный компонент: «Кто быстрее догадается?» [12, с.55].

Игры-загадки. Появление загадок уходит в дальнейшее прошлое. Загадки формировались самим народом, вступали в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они применялись для проверки знаний, находчивости. В этом и состоит явная преподавательская направленность и известность загадок как разумного развлечения.

В настоящий период загадки рассматриваются как тип обучающей игры.

Основным показателем загадки считается замысловатое представление, что необходимо расшифровать (разгадать и обосновать). Представление – это кратко и зачастую формируется в варианте вопроса либо завершается им. Основной характерной чертой загадок считается логическая цель. Методы построения закономерных вопросов разнообразны, однако все он

активизируют интеллектуальную деятельность ребенка. Разгадывание загадок формирует способность к рассмотрению, обобщению, создает способность анализировать, выполнять выводы, умозаключения [30, с.12].

Игры-беседы (диалоги). Игры-беседы направлены на взаимодействие преподавателя с ребенком, детей с учителем и ребят друг с другом. Это взаимодействие содержит особенный вид игрового преподавания и игровой работы ребенка. В игре-беседе педагог зачастую идет не от себя, а от близкого детям персонажа и этим самым не только лишь оставляет игровое взаимодействие, однако и усиливает его, стремление воспроизвести игру. Но игра-беседа срыгает в себе риск обострения приемов прямого преподавания.

Ценность игры-беседы состоит в том, что она предъявляет условия к активизации чувственно-мыслительных действий: целостности фразы, действия, идеи и воображения ребенка. Игра-беседа развивает способность выслушивать и чувствовать проблемы педагога, вопросы и ответы ребенка, способность концентрировать интерес на содержании беседы, расширять высказанное, выражать мнение. Все данное определяет интенсивный отбор решения установленной игрой задачи.

Основным средством игры-беседы считается термин, устный образ, вступительный рассказ о чем-то. Итогом игры считается наслаждение, полученное ребенком.

Перечисленными видами игр не ограничивается, безусловно, целый диапазон допустимых игровых методов. Но в практике более зачастую применяются отменные игры, или в «чистом» виде, или в комбинации с иными разновидностями игр: подвижными и другими [3, с.89 - 96].

Развивающие игры все исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями:

1. Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратиков из картона или пластика, деталей из конструктора-механика и т.д.

2. Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции и т.п., и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.

3. Задачи расположены примерно в порядке возрастания сложности, т.е. в них использован принцип народных игр: от простого к сложному.

4. Задачи имеют очень широкий диапазон трудностей. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет (до взрослости).

5. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где все объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребенке.

6. Нельзя поэтому объяснять ребенку способ и порядок решения задач и нельзя подсказывать ни словом, ни жестом, ни взглядом. Строя модель, осуществляя решение практически, ребенок учится все брать сам из реальной действительности.

7. Нельзя требовать и добиваться, что бы первой попытки ребенок решил задачу. Он, возможно, еще не дорос, не созрел, и надо подождать день, неделю, месяц или даже больше.

8. Решение задачи представляет перед ребенком не в абстрактной форме ответа математической задачи, а в виде рисунка, узора или сооружения из кубиков, кирпичиков, деталей конструктора, т.е. в виде видимых и осязаемых вещей. Это позволяет сопоставлять наглядно «задание» с «решением» и самому проверить точность выполнения задания.

9. Большинство развивающих игр не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям и родителям составлять новые варианты заданий и даже придумывать новые развивающие игры, т.е. заниматься творческой деятельностью более высокого порядка.

10. Развивающие игры позволяют каждому подняться до «потолка» своих возможностей, где развитие идет наиболее успешно [21, с.54]. В

развивающих играх – в этом и заключается их главная особенность – объединяется один из основных принципов обучения от простого к сложному с очень важным принципом творческой деятельности самостоятельно по способностям, когда ребенок может подняться до «потолка» своих возможностей.

К использованию экологических игр предъявляются следующие требования:

1) наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы-задачи «Чистое утро», «Жалобная книга природы», «Добрая зима» и пр.;

2) практическая и познавательная значимость полученных результатов (подготовка сообщения для всей группы, участие в озеленении участка, выпуск плаката и др.);

3) самостоятельная деятельность детей под руководством учителя;

4) структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;

5) использование исследовательских методов (определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотез и их решение, оформление конечных результатов и др.) [13, с.67].

1. Комплексное взаимообогащение опыта. В быту, в обучении, в прогулке, в период просмотра телевизионных передач, чтения книжки, рассматривания картинок ребенок усваивает предназначение объектов, смысл поступков людей, суть их отношений, у него складываются первоначальные чувственно-нравственные оценки. Все это может быть основой появления плана игры, непрерывного обогащения ее содержания.

2. С целью перехода настоящего опыта в игровой, условный проект, для вычленения главного в совокупном потоке данных, для освоения ребенком методов воссоздания в игре реальности применяются обучающие игры (дидактические, сценические и др.). Они обязаны заключать компоненты новизны, внедрять ребенка в относительную ситуацию,

эмоционально добавлять к процессу получения знаний. Новейшая информация может быть соединена с содержанием отображаемой жизненной ситуации либо переменной постановки игровых вопросов, с применением новейших методов и средств, для их реализации, с достижением относительного результата. Обучающие игры предполагают собой особую конфигурацию передачи игрового навыка ребятам в период природного общения.

3. Своевременное преобразование игровой среды, выбор игрушек и игрового использованного материала, содействующих закреплению в памяти детей недавних эмоций, приобретенных при знакомстве с находящимся вокруг. Все это стимулирует школьников к различным методам воссоздания реальности в игре.

Предлагаются методы комплексного руководства, направленные на формирование игровой деятельности.

Предметно-игровую среду нужно изменить с учетом практического и игрового опыта детей. Важно не только расширить тематику игрушек, но и подбирать их с разной степенью обобщенности образа [18, с.22].

4. С целью укрепления в самостоятельной инициативной игре полученного ребенком навыка работы следует их взаимодействие с взрослым в период игрового процесса. Взаимодействие должно быть целенаправленно на развитие современных методов постановки игровых вопросов. С целью этого преподаватель организует деятельность школьников в усложняющихся проблематичных игровых моментах с учетом их определенного практического навыка, а кроме того игровой сферы. Данные условия содействуют формированию умения разбираться в игровой проблеме, стимулируют добиваться вымышленного результата, обнаруживать новые виды и ресурсы осуществлении вопросов.

Все элементы комплексного руководства формированием экологической игры взаимосвязаны и в одинаковой мере значимы при работе с ребенком различного возраста. Приобретенный вследствие такого

руководства уровень формирования игры на этом возрастном этапе дает возможность преподавателю следовать далее, принимая во внимание новые возможности своих учащихся. Перед педагогом стоит цель применять различные разновидности игр в целях многостороннего обучения младших школьников, интересно и обширно формировать жизнедеятельность детского коллектива [35, с.187].

Таким образом, большое множество экологических игр позволяет в полнейшем объеме, ознакомить детей младшего школьного возраста с окружающим миром, живой и неживой природой, а так же установить связь между детьми и объектами природы. Самым главным моментом в развитии экологического образования является участие взрослого и правильная организация этого процесса, так как дети младшего школьного возраста готовы к более сложным заданиям и упражнениям. Учителю при обучении детей нужно знать направление игр на решение определенных образовательных целей и задач, грамотно подбирать игры в соответствии с поставленными целями и задачами, уметь их организовывать [1, с.66].

Игры, развивающие и обучающие, в экологическом образовании младшего школьника имеют большое значение. Они формируют культуру детей; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

1.3. Методика развивающих и обучающих игр в процессе экологического образования

Нами будет предложен комплекс уроков по окружающему миру для детей младшего школьного возраста, с использованием развивающих обучающих экологических игр.

Все игры, которые учитель использует в процессе образования, будут экологическими. Использование педагогом игровых и обучающих игр в младшем школьном возрасте объясняется следующими причинами:

- непосредственность восприятия;
- легкость вхождения в образы;
- дети быстро вовлекаются в деятельность.

Игровые технологии помогают участникам проживать те или иные элементы учебного процесса в условно-игровом плане. Рассмотрим структуру урока по окружающему миру, с использованием экологических игр.

Образовательная область урока: познание.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Цель урока: развитие экологического образования у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Образовательные:

- расширить знания детей о растениях, их особенностях, классификации (деревья, кустарники, травы), основных жизненных функциях;

- научить сравнивать объекты по общим признакам, обобщать;

2. Развивающие:

- развивать навыки описания;
- развивать наблюдательность;
- развивать любознательность.

3. Воспитательные:

- воспитывать интерес и бережное отношение к растениям;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Форма организации: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тип занятия по Н. С. Николаевой: первично-ознакомительный.

Материал и оборудование: дидактический материал.

Ход занятия будет проходить в пять этапов.

Этап 1. Вступление.

Учитель должен рассказать о природных объектах, о растениях. О том, что природные объекты приносят пользу человеку.

Этап 2. Экологическая игра по классификации предметов.

Игра является развивающей, обучающей и экологической, так как расширяет знания детей, различные навыки, воспитывает интерес к природе.

Учитель наглядно демонстрирует детям похожие признаки животного и растительного мира, показывает их соотношение друг к другу. Определяет вид растения.

Этап 3. Настольно-печатные экологические игры (приложение 2).

Предназначены для повторного ознакомления детей с природой. Используют для этих игр фишки, карточки, карандаши.

Этап 4. Экологические словесно-дидактические игры.

Используют для всестороннего развития младших школьников. Развивают общие знания о растительном и животном мире. Закрепляют материал, полученный на ранних этапах.

Этап 5. Проверка знаний.

Учитель, играя с детьми должен сделать отметки об ответах детей и определить их активность и развитие экологического образования в начале и конце исследования.

Этап 1. Вступительная часть.

Учитель приветствует детей на уроке и сразу начинает рассказ о природе: «Здравствуйте, ребята! Сегодня мы будем путешествовать по стране живой и неживой природы. Там мы с вами узнаем обо всех ее обитателях, как они существуют, питаются, а главное – какую пользу дают нам с вами. А кто из вас знает, на какие две большие группы можно поделить растения? Первая группа это – дикорастущие растения, то есть те растения, которые растут без вмешательства человека, а культурные – это те, которые

были высажены людьми для определенной цели. Учитель показывает картинки с изображением дикорастущих и культурных растений. А вы знаете что, не только растения можно поделить на виды? Например, животные могут быть домашние и дикие, к домашним мы относим тех, которые были приручены человеком, а к диким, тех, кто не может существовать в неволе. Все слова сопровождаются картинками.

Говоря о них, важно понимать их предназначение для человека. Кто знает, для чего нам с вами нужны дикорастущие растения? Например, дикорастущие растения необходимы нам с вами как лекарство. Да, да, примером такого растения является боярышник, ежевика, душица, зверобой, клевер и другие. Но, это не единственный возможный вариант использования дикорастущих растений как лекарства, также их можно применять в качестве пищевого продукта, например, заменить всеми знакомый хлеб или картофель можно корневищами, такими как рогоз широколистный, сусак зонтичный, пырей ползучий, камыш озерный, тростник обыкновенный. К культурным растениям относятся: пшеница, ячмень, кукуруза, рис, лен. Их человек использует в качестве продукта ежедневно. От животных не менее важная польза. Кто мне скажет, какая польза от коровы и козы? Они дают нам молоко, а курица несет яйца, которые мы с вами употребляем почти каждый день. Мы, определили с вами, кто относится к живой природе, а кто же относится к неживой природе? Знаете? К неживой природе относятся все: моря и океаны, ручейки, поля, небо, озера и леса.

Узнав о живой и неживой природе больше, мы будем беречь природу? Почему? Мы будем беречь природу, так как она дает нам еду.

Этап 2. Экологические игры на классификацию предметов

На данном этапе учитель предлагает детям 3 игры-задания:

- назови одним словом;
- что кто ест;
- что лишнее.

Все дети делятся на две команды, что повысит их активность, команда, которая наберет большее количество очков – побеждает. За каждый правильный ответ одна команда может получить не более 1 очка.

Игра «Назови одним словом»

Учитель раскладывает перед детьми несколько разных картинок, их задача правильно назвать всех одним словом. Кроме этого, они должны назвать каждый увиденный предмет и затем пояснить, почему именно такой выбор он сделал. Ответы на задания такие:

- деревья;
- животные (домашние);
- животные (дикие);
- птицы;
- растения (культурные);
- растения (дикорастущие);
- цветы;
- времена года.

Всего 8 карточек.

Игра «Кто что ест».

Учитель раздает 10 карточек, на которых изображена еда, и 10 карточек животных. Задача детей соотнести животного с карточкой, где изображены рисунки с едой. Ответы такие: волк – мясо; лиса – рыба; заяц – морковь; котик – молочко; собака – косточка; воробей – червячок; мышка – сыр; медведь – малина; белка – шишка; коза – трава.

Игра «Что лишнее».

Перед детьми 5 карточек, на каждой из них, кто-то лишний. Задание:

1. Кошка – волк – заяц – лис (кошка домашняя, а остальные нет)
2. Подсолнух – ясень – сосна – ель (подсолнух культурное растение, а остальные нет)
3. Солнце – дождь – снег – ураган (солнце не явление природы)
4. Курица – овца – коза – белка (белка дикая)

5. Клубника – малина – виноград – береза (береза дикорастущая)

Этап 3. Настольно-печатные экологические игры.

Данный этап включает три игры-задания.

На первом под этапе необходимо играть по группам и играют в игру «Лабиринт». Лабиринт – это условное название игры-задания, где перед детьми представлена небольшая карта, каждый шаг из которой отмечен цифрой. Кроме обычной цифры возможна клетка – задание, клетка – пропусти ход, клетка – три хода вперед и клетка – три хода назад. На карте изображены представители живой и неживой природы, т.к. игра тематическая. Если один из игроков наступает на клетку-задание, ему необходимо правильно ответить на загадку об объекте живой или неживой природы, которые ранее были подготовлены учителем. У всех детей есть своя фишка и кубики.

Второй под этап значительно отличается от первого. Детям раздается печатный материал, где нарисована только половина картинки, их задача, упираясь на свои знания о природе, – дорисовать недостающее. Всего на человека выдается 3 рисунка. На первом изображена собака, второе – солнце, третье – дерево.

Третий под этап или задание на логику. Детям выдается печатный материал, на котором изображено животное, которое застряло в лесу и не может выйти, им необходимо при помощи карандаша проследить путь к выходу. Но важно учесть, что правильных пути 3, два из которых ложные. Это связано с тем, что цель игры установить, знает ли ребенок, кто, где живет. Ответы следующие: Мышка – норка; Собака – будка; Медведь – берлога; Волк – лес; Свинья – хлев.

Всего 5 игр-заданий.

Этап 4. Экологические словесные дидактические игры.

На данном этапе будет проведено 4 игры-задания:

- игра «Столяр»;
- игра «Веселая олимпиада»;

- игра «Звуки перепутались»;

- игра «Добавлялки».

Игра «Столяр».

Цель. Развиваем фантазию и речевое творчество детей; учим, какими инструментами пользуется столяр при работе.

Описание игры. Ведущий загадывает детям загадки на заданную тему (животные и растения). За быстрые и правильные ответы игрокам выдаются фишки. А в конце игры, при подсчете, самый смекалистый получает приз.

Пример:

Маленький комочек

Целый день жует сырочек

(мышка)

Игра «Веселая олимпиада».

Цель. Учим детей отгадывать загадки, закрепляем навыки речи – доказательства, развиваем навыки речи – описания.

Описание игры. Дети делятся на две команды. Каждая команда придумывает себе название. Команды соревнуются в отгадывании загадок о природе. Игроки должны правильно отгадать загадку, доказать отгадку, если можно обыграть. За каждый правильный ответ команда получает олимпийское кольцо (обруч). Команда, первой набравшая 5 колец объявляется победительницей.

Пример:

Утром светит, ночью нет

Греет всех без исключения,

Мы не можем просто жить

Безгосветенья (солнце)

Игра «Звуки перепутались»

Цель. Развиваем слуховую и зрительную память.

Описание игры. Учитель читает веселые стихи, намеренно ошибаясь в словах. Ребенок называет слово правильно и говорит, какими звуками отличаются пары слов.

Пример:

Молочко из киски

Пьет маленькая миска

Игра «Добавлялки»

Цель. Развивает экологическое образование детей.

Описание игры. Учитель читает стихи без последнего слова. Дети должны быстро подобрать подходящие слова, но не произнести их в слух, а показать. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Победителем будет тот, у кого больше фишек.

Пример:

Ежедневный друг он мне

Маленький клубочек.

Выйду с ним во двор играть,

Он же мой щеночек.

Этап 5. Проверка знаний.

В журнале личных отметок на протяжении всех занятий учитель делает пометки по двум критериям:

- активность детей, что позволило оценить их психологическое состояние;
- уровень развития представлений о взаимосвязях в природе.

Таким образом, рассмотренные игры являются развивающими, обучающими и экологическими, так как расширяют знания детей, различные навыки, воспитывают интерес к природе. Развивающие и обучающиеся игры развивают познавательную сферу и выработку определенных навыков и умений. Очень важно, чтобы при таком многообразии задач, поставленных перед развивающими играми, они были еще и экологическими. Также оставались интересными, оригинальными, предоставляли ребенку

возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре. Включая в игровой процесс элементы о природе, развивающие и обучающие игры становятся также экологическими.

Выводы по 1 главе

В первой главе дипломной работы нами были рассмотрены теоретические основы использования игр в системе школьного экологического образования. Изучены задачи и особенности экологического образования детей младшего школьного возраста, что дало нам возможность выявления значения игры в экологическом образовании младшего школьника.

Задачами экологического образования детей младшего школьного возраста являются [31, с.45]:

- формирование элементарной экологической культуры;
- формирование осмысленных представлений и отношений к окружающему миру;
- организация непосредственного взаимодействия с окружающим миром;
- обучить детей составлять независимые повествования о предметах, явлениях в природе и в общественной жизни;
- формирование речи детей: пополнение и активизация лексикона, создание верного звукопроизношения, формирование связной речи детей.

Особенностями экологического образования детей младшего школьного возраста являются:

- необходимость рассматривать экологическое воспитание как непрерывный и систематический процесс в течение всего периода детства;
- актуальность формирования элементарной экологической культуры в наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой;

- воспитание правильного отношения к природе;
- развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к окружающей среде;
- воспитание состояния гармонии с природой, социумом и собственным внутренним миром.

Таким образом, большое разнообразие игр, которые учитель может использовать в процессе экологического образования позволяет в полнейшем объёме, ознакомить детей младшего школьного возраста с окружающим миром, живой и неживой природой, а также установить связь между детьми и объектами природы, т.е. в полной мере решать все задачи экологического воспитания. Учителю при обучении детей нужно знать направление игр на решение определенных образовательных целей и задач, грамотно подбирать игры в соответствии с поставленными целями и задачами, уметь их организовывать [1, с.66].

Игры, развивающиеся и обучающиеся в экологическом образовании младшего школьника, имеют большое значение. Они формируют культуру детей; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГР В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Методические требования по использованию игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста

Цель нашей опытно-поисковой деятельности теоретически обосновать, разработать и реализовать на практике комплекс развивающих обучающих игр, которые можно использовать в процессе экологического образования младших школьников.

В эксперименте принимали участие обучающиеся двух классов: 1 «а» и 1 «б» классов. 1 «а» класс – контрольный, в образовательном процессе на уроках по окружающему миру игры применялись в обычном для учителя режиме, т.е. применялись редко. 1 «б» класс – экспериментальный, в котором, на уроках окружающего мира активно и часто проводились развивающие и обучающие игры.

Исследования проводилось в 3 этапа:

- на первом этапе (констатирующем) была установлена база исследования, выбран психодиагностический материал, разработана методика использования игр в экологическом образовании [27, с.11].

- на втором этапе (формирующем) была применена разработанная методика, использования игр в экологическом образовании, проведено собственное эмпирическое исследование;

- на 3-ем этапе (контрольном) приобретенные результаты были подвергнуты статистической обработке и качественному анализу интерпретации.

Опытно-поисковая деятельность направлена на проверку предпосылок, обоснованных в теоретической части, о том, что разработка методики

использования игр в экологическом образовании будет способствовать развитию экологического образования детей младшего школьного возраста.

В эксперименте принимали участие 20 человек младшего школьного возраста (таблица 1.1.)

Таблица 1.1

Список учащихся, участвующих в педагогическом эксперименте.

№ п.п	Контрольная группа	№ п.п	Экспериментальная группа
1.	Ленар А.	1.	Эдуард У.
2.	Виктория Б.	2.	Олег Ш.
3.	Дарья Б.	3.	Вероника А.
4.	Илья Г.	4.	Александр К.
5.	Вадим Г.	5.	Алсу К.
6.	Ильяс Г.	6.	Анналы К.
7.	Мадина Д.	7.	Элина Р.
8.	Ангелина Н.	8.	Артем Ф.
9.	Нилоты Р.	9.	Регина Ю.
10.	Руслана Р.	10.	Маргарита К.

Для определения уровня развития экологического образования, будут использоваться следующие методы:

- 1) задание, определяющее знания о растительном мире (дикорастущие и культурные растения);
- 2) задание, определяющее знания о животном мире (дикие и домашние животные);
- 3) задание, определяющее знания о неживой природе и ее связь с живой природой;
- 4) задание, определяющее активность детей во время занятия;
- 5) задание, определяющее особенности взаимодействия с природными объектами.

Итоговый результат определяется по таблице 1.2

Критерии оценивания уровня развития экологического образования

Дети младшего школьного возраста	Низкий уровень (баллы)	Средний уровень (баллы)	Высокий уровень (баллы)
6-7 лет.	1-2	4	5

1) Задание, определяющее знания о растительном мире (дикорастущие и культурные растения).

Для определения знаний о растительном мире (дикорастущие и культурные растения) учитель использует специальные загадки, при которых ребенок, должен не только назвать к какому типу относится растение, но и угадать о каком объекте идет речь.

Оценка результатов деятельности.

За каждый правильный ответ ребенок получает 1 балл.

5 баллов – ребенок знаком с объектами растительного мира.

4 балла – ребенок имеет средние знания о растительном мире.

1-3 балла – ребенок не имеет знания о растительном мире.

2) Задание, определяющее знания о животном мире (дикие и домашние животные)

Для определения знаний о животном мире учитель использует специальные загадки, при которых ребенок, должен не только назвать к какому типу относится животное, но и угадать о каком объекте живой природы идет речь.

Оценка результатов деятельности.

За каждый правильный ответ ребенок получает 1 балл.

5 баллов – ребенок знаком с объектами живой природы.

4 балла – ребенок имеет средние знания о животном мире.

1-3 балла - ребенок не имеет знания о животном мире.

3) Задание, определяющее знания о неживой природе и ее связь с живой природой.

Для изучения уровня знаний и неживой природе учитель будет использовать специальные карточки, на которых изображены объекты неживой природы, а также карточки с изображением объектов живой природы. Задача детей назвать, что изображено на обеих карточках и указать, чем они связаны.

Оценка результатов деятельности.

За каждый правильный ответ ребенок получает 1 балл.

5 баллов – ребенок знаком с объектами неживой природы.

4 балла – ребенок имеет средние знания об объектах неживой природы.

1-3 балла – ребенок не имеет знаний об объектах неживой природы.

4) Задание, определяющее активность детей во время занятия.

В период занятия педагог делает пометки о каждом ребенке, чтобы в дальнейшем установить активность детей во время игры. В конце занятия, учитель оценит активность детей по баллам (1-5), для определения уровня активности (низкий, средний, высокий).

Оценка результатов деятельности.

5 баллов – ребенок проявляет активность на уроке, поднимает руку, задает вопросы.

4 балла – ребенок проявляет среднюю активность на уроке.

1-3 балла – ребенок не проявляет активности на уроке.

5) Задание, определяющее особенности взаимодействия с природными объектами.

Инструкция к проведению. Педагог предлагает ребенку выбрать наиболее подходящий для него вариант ответ.

1. Для нашего аквариума ты бы хотел завести новых рыбок:

А) с красивой окраской?

Б) с интересным поведением?

2. Гуляя в лесу с родителями ты:

А) нарвешь красивый букет?

Б) просто будешь любоваться природой?

3. После отдыха с родными в лесу ты:

А) оставишь мусор там, ведь и так его много вокруг?

Б) попытаешься собрать мусор и вместе с родителями выбросишь его потом в урну?

4. Какие цветы ты выбрал бы для посадки на клумбу:

А) растения, которые не требуют особого ухода?

Б) растения, за которыми необходимо следить и ухаживать?

5. Как ты думаешь, что ты можешь сделать для охраны природы:

А) ничего, я еще маленький

Б) не сорить, не обижать животных, вешать кормушки, собирать мусор в лесу.

Оценка результатов деятельности.

За каждый ответ А – 1 балл, за ответ Б – 2 балла.

5 баллов – ребенок осознанно на первое место ставит интересы природы.

4 балла – ребенок не проявляет особого интереса к бережному отношению, природой больше интересуется с эстетической точки зрения.

1-3 балла – ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы.

Представим, полученные в ходе исследования результаты развития экологического образования у детей младшего школьного возраста до применения разработанной нами методики.

Таблица 1.3

Показатели уровня развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на констатирующем этапе исследования в контрольной группе.

Контрольная группа		Номер задания					Общее количество баллов	Уровень экологического образования
		1	2	3	4	5		
1.	Ленар А.	0	0	0	1	0	1	низкий
2.	Виктория Б.	1	0	1	0	0	2	низкий
3.	Дарья Б.	0	1	1	1	1	4	средний
4.	Илья Г.	0	0	1	0	0	1	низкий
5.	Вадим Г.	0	0	0	2	2	4	средний
6.	Ильяс Г.	0	0	0	1	0	1	низкий
7.	Мадина Д.	0	1	1	0	0	2	низкий
8.	Ангелина Н.	0	0	0	0	1	1	низкий
9.	Нилоты Р.	0	1	1	1	1	4	средний
10.	Руслана Р.	0	0	1	0	0	1	низкий

Как видно из таблицы 1.3. на высоком уровне нет никого, на среднем уровне 3 человека – 30 %, на низком уровне 7 человек – 70%.

То есть, многие дети в контрольной группе не имеют экологического образования; не знают названия растений и животных, не проявляют активности на уровне, не знакомы с объектами неживой природы.

Показатели уровня развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на констатирующем этапе исследования в экспериментальной группе представим в таблице 1.4.

Как видно из таблицы 1.4 на высоком уровне нет никого, на среднем уровне 1 человек – 10%, на низком уровне 9 человек – 90%.

Таблица 1.4

Показатели уровня развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на констатирующем этапе исследования в экспериментальной группе

Контрольная группа		Номер задания					Общее количество баллов	Уровень экологического образования
		1	2	3	4	5		
1.	Эдуард У.	1	1	0	0	0	2	Низкий
2.	Олег Ш.	1	1	1	0	0	3	Низкий
3.	Вероника А.	0	1	1	0	0	2	Низкий
4.	Александр К.	0	1	1	0	0	2	Низкий
5.	Алсу К.	0	0	0	2	0	2	Низкий
6.	Анналы К.	0	1	0	0	0	1	Низкий
7.	Элина Р.	0	1	1	0	0	1	Низкий
8.	Артем Ф.	0	1	0	0	0	1	Низкий
9.	Регина Ю.	0	0	2	1	1	4	средний
10.	Маргарита К.	0	0	1	1	0	2	Низкий

У многих детей в экспериментальной группе наблюдается низкое развитие экологического образования. Отсутствует способность к изучению животных и растений. Низкая активность детей во время занятия. Нет особенностей взаимодействия с природными объектами.

Обобщенные результаты констатирующего этапа мы поместили в таблицу 1.5., Рис. 1.1.

Таблица 1.5

Уровень развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на констатирующем этапе эксперимента в контрольной и экспериментальной группах

	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Контрольная группа	-	3 (30%)	7 (70%)
Экспериментальная группа	-	1 (10%)	9 (90%)

Представим уровень развития экологического образования у детей младшего школьного возраста, на констатирующем этапе эксперимента, в контрольной и экспериментальной группах на рисунке 1.1

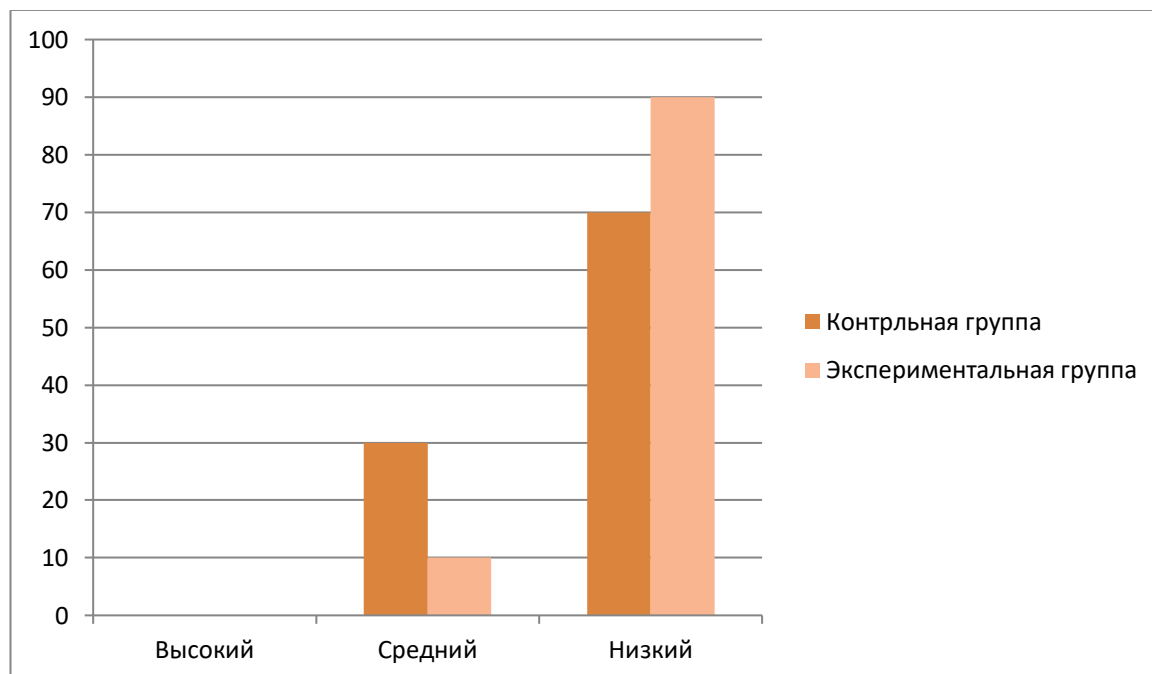


Рис. 1.1 Результаты исследования развития экологического образования у детей младшего школьного возраста в контрольной и экспериментальной группах.

Обобщив данные, полученные в ходе констатирующего этапа эксперимента, мы сделали вывод, что в двух группах не оказалось детей с высоки уровнем развития экологического образования. Подавляющее большинство учащихся имеют низкий уровень развития экологического образования.

Таким образом, можно сделать вывод, что при соблюдении требований к организации и проведению экологических игр с младшими школьниками можно решить ряд задач экологического образования. Такие как повысить уровень развития экологического образования и развить бережное отношение к растительному и животному миру.

2.2. Организация и проведение экологических игр с детьми младшего школьного возраста

Успех экологического образования во многом зависит от первого этапа обучения – начальной школы. Основополагающее в экологическом воспитании учащихся начальных классов – система подачи природоведческого материала [15, с.23].

Объективная реальность сама по себе автоматически не формирует экологическую личность, необходимо активное освоение содержания экологической культуры каждым человеком. Мы должны ввести в мир природы младших школьников, научить их культуре общения с растениями и животными.

Универсальным средством психического развития ребенка выступает игра. Игра как феномен культуры обучает, развивает, воспитывает, является уникальным средством формирования духовных потребностей и раскрытия творческого потенциала личности ученика.

Игра привносит в образование бесконечные сюжеты и темы жизни природы, человека и его деятельности. Исследования педагогов (В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина и др.) доказали возможность формирования в период детства значительно более высокого уровня психологического развития, культуры поведения в природном и социальном окружении [19, с.21]. В целом можно сказать о том, что в экологическом образовании в период детства через игру возможно становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения детей к их природному и социальному окружению, основанного на сплаве знаний, чувств и действий. Поэтому в экологические игровые занятия и уроки включаются научно-познавательный, ценностный нормативный и практически-деятельностный компоненты [21, с.34].

Результатом использования игр становится приобретение личностных качеств, приобретаются новые установки и ценности в сохранности окружающей среды. Замечательным результатом экологической игры признается состояние желания участников помочь природе.

Игра: «Что будет, если...»

Ставится дидактическая игровая задача: на основе формирования представлений детей об отношении различных комнатных растений к воде, теплу, свету развивать понимание того, как важен правильный уход человека за комнатными растениями; развивать психические процессы (память, внимание).

Проводится предварительная работа: наблюдение за комнатными растениями.

Оборудование: большие картинки с изображением комнатных растений; маленькие карточки-символы, показывающие разное количество света, тепла, влаги; карточки с изображениями благоухающего и чахлого растения.

Игровые правила: каждый участник должен подобрать необходимые для своего комнатного растения условия существования, обозначив их с помощью карточек-символов. Если ребенок правильно выполнил задание, то учитель показывает карточку с изображением благоухающего растения, если неправильно – с изображением чахлого растения. Ошибку ребенок может исправить сам или с помощью других. В конце игры делается вывод о значимости деятельности человека по созданию необходимых жизненных условий для каждого комнатного растения [19, с.32].

Игра «Лес, сад, огород».

Ставится дидактическая задача: на основе развития представлений детей о дифференцированных условиях произрастания растений развивать логическое мышление, мыслительные операции (анализ, синтез).

Проводится предварительная работа: экскурсия в лес, сад, на огород; познакомить ребят с внешним видом и названиями растений.

Оборудование: схематическое изображение леса, сада, огорода; карточки с изображением фруктов, овощей, грибов.

Игровые правила: Первый вариант – учитель показывает большую демонстрационную карточку, ученики находят и показывают нужное изображение в своих маленьких карточках.

Второй вариант – в виде эстафеты, когда ученики делятся на команды, поочередно выбирают необходимое изображение из смешанных в одной коробке карточек. Выигрывает та команда, которая первая разложит свои карточки [27, с12].

Еще одной разновидностью творческих заданий являются учебные ролевые игры. Для развития воображения, которое так необходимо для эффективного обучения, особенно важна игровая деятельность.

Уроки окружающего мира особенно ценны для развития ролевой игры, а значит, воображения. Начало игры – это создание воображаемой ситуации, постановка перед детьми задачи: «Представьте себе...», «Как будто бы...», «Если бы...». Например, при изучении темы «Сезонные изменения осенью» учитель предлагает детям поиграть в «лесное собрание»: «Представьте себе, что все мы – лесные жители: кто – насекомые, кто – звери, кто – птицы».

Наступила осень. Заволновались в лесу звери и птицы, насекомые и пресмыкающиеся – скоро наступят холода. Решили собрать лесное собрание и узнать, кто как готовится к зиме...»

Дети распределяют роли: медведь – председатель собрания, дятел – секретарь. На собрание пришли еж, заяц, лиса, прилетели бабочки и птицы, приползли муравьи, жуки и ящерицы. Сначала нужно обсудить с детьми, что представляет собой этот персонаж, каковы его игровые действия, что он может рассказать про себя. В процессе игры, исправляя (дополняя, уточняя) высказывания ребенка, учитель не должен делать при этом никаких замечаний и порицаний [19, с.76].

Дети прекрасно понимают, что это игра, что в ней все «понарошку», что иногда она может расходиться с реальным положением дела.

Противоречий между формой приобретения знаний (игра) и научными представлениями о явлении действительности не возникает.

Чтобы игра развивалась интересно, учитель должен заранее сам наметить возможные варианты развития сюжетной линии: кого встретит зайдет в тупик, потому что учитель вовремя предложит интересное продолжение сюжета.

В экологическом образовании младших школьников можно использовать экологические проекты, цель которые – получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности ребят в природе и с ее объектами. Проекты мотивируют детей к размышлению, побуждают к действиям, в которых проявляется гражданская позиция по отношению к окружающей среде. Они нацеливают на межпредметность, самостоятельность, осмысление действий.

Проекты могут быть выполнены индивидуально, группами и всем коллективом. Сроки выполнения могут быть различны. Объектами наблюдений, исследований становятся природные объекты, экологические ситуации. Успех выполнения зависит от того, насколько педагог сумеет заинтересовать детей предстоящей работой. Деятельность в рамках проекта это не задание, за которое будет выставлена оценка. Она должна выполняться не по принуждению, а по желанию [19, с.21].

Экологический проект: «Красная книга нашего региона – сигнал опасности».

Цель проекта: составить Красную книгу своего региона, выяснить, какие растения и животные являются редкими в нашем регионе, официально включенные в Красную книгу (Российской федерации или...)

1 этап: необходимо познакомить младших школьников с тем, что такое Красная книга, для чего она нужна? И существует ли необходимость создания такой книги в нашем регионе?

2 этап: Дети могут приносить фотографии, картинки и, конечно же, свои рисунки тех растений и животных, которые являются редкими в нашем

регионе. И из этого составляется Красная книга. Красная книга может пополняться и благодаря высадке редких растений на избранном для проекта территории.

Или проект, направленный на поддержание чистоты окружающей среды: «Твоя школа – твое здоровье».

Цель проекта: сформировать представление о зависимости жизнедеятельности живых организмов от чистоты окружающей среды, эстетическом преобразовании действительности; развивать творческое воображение, коммуникативность, трудолюбие.

1 этап: между группами учащихся проводятся соревнования «Самый чистый уголок».

2 этап: школьникам предлагается разработать дизайн клумб (выполняется рисунки) затем – обсуждение этих проектов и воплощение в действительность наиболее удачных.

Экологическое образование младших школьников посредством дидактических и сюжетно-ролевых игр, а также проектная деятельность способствует формированию экологической культуры, актуализацию знаний, умений и навыков, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром [27, с.78]

Таким образом, разработанная методика, с детьми младшего школьного возраста будет проходить с учетом разнообразных экологических игр. Для того, чтобы сформировать и развить представления о природе как можно всецело, дать углубленные знания о том, где живут живые существа и что едят. Большая часть дидактического материала направлена на уже полученные ранее знания у детей, где им предстоит их проявить, что поможет повысить их активность на занятии.

2.3 Анализ результатов опытно-поисковой деятельности

После проведения формирующего эксперимента на контрольном этапе было проведено повторное обследование с целью выявления динамики развития экологического образования у детей младшего школьного возраста (таблицы 1.6., 1.7., 1.8., Рис. 1.2.).

Таблица 1.6.

Показатели уровня развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на заключительном этапе исследования в контрольной группе

Контрольная группа		Номер задания					Общее количество баллов	Уровень экологического образования
		1	2	3	4	5		
1.	Ленар А.	0	1	1	0	0	2	низкий
2.	Виктория Б.	1	1	1	0	0	3	низкий
3.	Дарья Б.	0	3	1	0	0	4	средний
4.	Илья Г.	0	1	1	0	0	2	низкий
5.	Вадим Г.	0	0	0	2	2	4	средний
6.	Ильяс Г.	1	0	0	0	0	1	низкий
7.	Мадина Д.	0	1	1	0	0	2	низкий
8.	Ангелина Н.	0	1	0	0	0	1	низкий
9.	Нилоты Р.	0	2	2	0	0	4	средний
10.	Руслана Р.	0	0	1	1	0	2	низкий

Как видно, из таблицы результаты остались прежними в контрольной группе. Так как в этой группе, разработанная методика не применялась.

Показатели уровня развития экологического образования на контрольном этапе исследования в экспериментальной группе представим в таблице 1.7

Таблица 1.7

Показатели уровня развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на заключительном этапе исследования в экспериментальной группе

Контрольная группа		Номер задания					Общее количество баллов	Уровень экологического образования
		1	2	3	4	5		
1.	Эдуард У.	1	1	1	1	1	5	высокий
2.	Олег Ш.	3	1	0	0	1	5	высокий
3.	Вероника А.	3	0	0	0	2	5	высокий
4.	Александр К.	1	1	1	1	1	5	высокий
5.	Алсу К.	1	1	1	0	1	4	средний
6.	Анна К.	1	0	1	1	1	4	средний
7.	Элина Р.	0	1	1	1	1	4	средний
8.	Артем Ф.	1	1	0	1	0	3	Низкий
9.	Регина Ю.	1	1	1	1	1	5	высокий
10.	Маргарита К.	1	2	1	0	1	5	высокий

Как видно из таблицы 1.7 на высоком уровне 6 (60%) человек, на среднем 3 (30%) человека, на низком 1 человек (10%).

Обобщенные результаты констатирующего этапа мы поместили в таблицу 1.8., рисунок 1.2

Таблица 1.8

Уровень развития экологического образования у детей младшего школьного возраста на заключительном этапе исследования в экспериментальной и контрольной группах

	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Контрольная группа	-	3 (30%)	7 (70%)
Экспериментальная группа	6 (60%)	3 (30%)	1 (10%)

Реализованная методика с использованием экологических игр, у детей младшего школьного возраста, оказала влияние на развитие экологического образования детей.

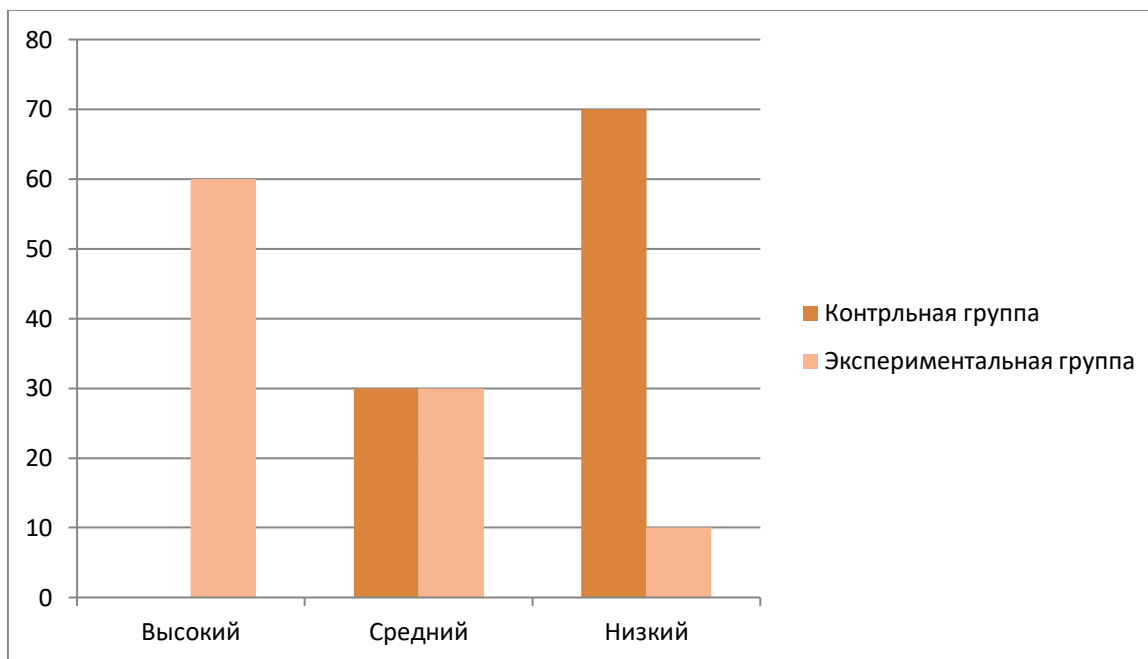


Рис. 1.2. Результаты исследования развития экологического образования у младших школьников на контрольном этапе эксперимента

Таким образом, можно сделать вывод, что после применения разработанной методики, с использованием экологических игр, у детей младшего школьного возраста, результаты исследования в экспериментальной группе улучшились.

Основными целями школьного экологического образования и воспитания являются:

- развить в ребенке восприимчивость к явлениям в своей среде обитания;
- обеспечить ребенка знаниями о природе и о месте человека в окружающем его миру;

- дать навыки общения с дикой природой и творениями ума и рук человечества;

- привить нравственные принципы, моральные и этические нормы человека будущего, способного жить в гармонии с обществом и окружающей средой;

- заложить основу для обучения правам человека. Специфика работы с дошкольниками;

- полноценное экологическое образование и воспитание можно дать ребенку только в обстановке, насыщенной образцами экологически грамотной деятельности, необходимом эмоциональном сопровождении и давая ей экологически грамотное объяснение на доступном для ребенка языке;

- дети не в состоянии самостоятельно оценить экологическое состояние окружающей обстановки, изменить ее или сменить, поэтому взрослые должны реализовать все возможности для максимального ее улучшения и защиты ребенка от реально существующих экологических опасностей [2, с.103].

Принципы обеспечения экологического образования и воспитания ребенка в школьном детстве:

- максимальное обеспечение экологической безопасности ребенка; создание для ребенка максимально эффективной эколого-развивающей среды.

Концепция и программа С.Н. Николаевой «Юный эколог». С.Н. Николаев делает акцент в экологическом воспитании младших школьников на их ознакомлении с живыми организмами и природными системами (сообществами). Доказывает, что на основе представлений о взаимосвязях в природе, специфики живого у детей закладываются правильные формы отношения к природе: интерес к ее познанию, готовность прийти на помощь растениям и животным, если они в этом нуждаются [25, с. 201].

С. Н. Николаева подчеркивает, что понимание специфики живого, постоянное общение с животными, выращивание растений – это

необходимые условия для воспитания у детей заботливого, гуманного отношения к природе.

В содержание экологических знаний о живых существах С.Н. Николаева включила следующее:

1. Знания о связи растений с внешней средой.
2. Размножение, рост и развитие растений.
3. Многообразие растений.
4. Связь животных с внешней средой.
5. Размножение, рост и развитие животных.
6. Многообразие животного мира

В современных социокультурных условиях изменяются цели, задачи и содержание экологического образования, акцент в котором ставится на развитие экологической культуры личности.

Анализ состояния практики экологического образования обучающихся в образовательных организациях разного типа показал, что, несмотря на активное исследование данной проблемы в течение последних лет, их результаты требуют переосмысления с учетом формирующегося сегодня видение перспектив развития общества, условий предотвращения глобального экологического кризиса, а также новых требований к педагогической деятельности, связанной с модернизацией образования и введением новых федеральных государственных, образовательных стандартов (ФГОС) в школьных учреждениях, общеобразовательной школе.

Таким образом, во второй главе нашей работы нами была проведена опытно-поисковая деятельность по использованию экологических игр и процессе экологического образования детей младшего школьного возраста. Определена организация и проведение экологических игр с детьми младшего школьного возраста. Разработаны методические требования по использованию игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста. В конце работы проведен сравнительный анализ результатов исследования. Экологические игры при соблюдении требований к

организации способствуют развитию уровня экологического образования, и развивают бережное отношение к растительному и животному миру.

Можно сделать вывод, что наша гипотеза, о том, что разработка методики использования игр в экологическом образовании будет способствовать развитию экологического образования детей младшего школьного возраста, нашла свое подтверждение.

Выводы по 2 главе

Во второй главе, нашей работы нами была проведена опытно-поисковая деятельность по использованию экологических игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста. Определена организация и проведение экологических игр с детьми младшего школьного возраста. Разработаны методические требования по использованию игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста. В конце работы проведен сравнительный анализ результатов исследования.

В эксперименте принимали участие обучающиеся двух классов 1 «а» и 1 «б» классов. 1 «а» класс – контрольный, в образовательном процессе на уроках по окружающему миру игры применялись в обычном для учителя режиме, т.е. применялись редко. 1 «б» класс – экспериментальный, в котором, на уроках окружающего мира активно и часто проводились развивающие и обучающие игры.

Исследование проводилось в 3 этапа:

- на первом этапе (констатирующем) была установлена база исследования, выбран психодиагностический материал, разработана методика использования игр в экологическом образовании [27, с.11].

- на втором этапе (формирующем) была применена разработанная методика, использования игр в экологическом образовании, проведено собственное эмпирическое исследование;

- на 3-ем этапе (контрольном) приобретенные результаты были подвергнуты статистической обработке и качественному анализу интерпретации.

Для определения уровня развития экологического образования, будут использоваться следующие методы:

- 1) задание, определяющее знания о растительном мире (дикорастущие и культурные растения);
- 2) задание, определяющее знания о животном мире (дикие и домашние животные);
- 3) задание, определяющее знания о неживой природе и ее связь с живой природой;
- 4) задание, определяющее активность детей во время занятия;
- 5) задание, определяющее особенности взаимодействия с природными объектами

Опытно-поисковая деятельность направлена на проверку предпосылок, обоснованных в теоретической части. После применения разработанной методики, с использованием экологических игр, у детей младшего школьного возраста, результаты исследования в экспериментальной группе улучшились.

Экологические игры при соблюдении требований к организации способствуют развитию уровню экологического образования, и развивают бережное отношение к растительному и животному миру.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе дипломной работы нами были рассмотрены теоретические основы использования игр в системе школьного экологического образования. Изучены задачи и особенности экологического образования детей младшего школьного возраста. Выявлено значение игры в экологическом образовании младшего школьника.

Задачами экологического образования детей младшего школьного возраста являются [31, с.45]:

- формирование экологической культуры;
- формирование осмысленных представлений и отношений к окружающему миру;
- организация непосредственного взаимодействия с окружающим миром;
- обучить детей составлять независимые повествования о предметах явлениях в природе и в общественной жизни;
- формирование речи детей: пополнение и активизация лексикона, создание верного звукопроизношения, формирование связной речи детей.

Особенностями экологического образования детей младшего школьного возраста являются:

- необходимость рассматривать экологическое воспитание как непрерывный и систематический процесс в течение всего периода детства;
- актуальность формирования элементарной экологической культуры в наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой;
- воспитание правильного отношения к природе;
- развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к окружающей среде;
- воспитание состояния гармония с природой, социумом и собственным внутренним миром.

Таким образом, в процессе экологического образования учащихся младшего школьного возраста преподаватель может использовать различные виды игр, которые обеспечат в полном объеме знакомство детей с окружающим миром, живой и неживой природой, а также установят связь между учениками и объектами природы, т.е. в полной мере решать все задачи экологического воспитания. Учителю при обучении детей нужно знать направление игр на решение определенных образовательных целей и задач, грамотно подбирать игры в соответствии с поставленными целями и задачами, уметь их организовывать [1, с.66].

Игры, развивающие и обучающие в экологическом образовании младшего школьника, имеют большое значение. Они помогают формировать культуру детей; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

Таким образом, рассмотренные игры являются развивающими, обучающими и экологическими, так как расширяют знания детей, различные навыки, воспитывают интерес к природе. Развивающие и обучающиеся игры развивают познавательную сферу и выработку определенных навыков и умений. Очень важно, чтобы при таком многообразии задач, поставленных перед развивающими играми, они были еще и экологическими. Также оставались интересными, оригинальными, предоставляли ребенку возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре. Включая в игровой процесс элементы о природе, развивающие и обучающие игры становятся также экологическими.

Во второй главе нашей работы нами была проведена опытно-поисковая деятельность по использованию экологических игр в процессе экологического образования детей младшего школьного возраста. Определена организация и проведение экологических игр с детьми младшего школьного возраста. Разработаны методические требования по

использованию игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста. В конце работы проведен сравнительный анализ результатов исследования.

В эксперименте принимали участие обучающиеся двух классов 1 «а» и 1 «б» классов. 1 «а» класс – контрольный, в образовательном процессе на уроках по окружающему миру игры применялись в обычном для учителя режиме, т.е. применялись редко. 1 «б» класс – экспериментальный, в котором, на уроках окружающего мира активно и часто проводились развивающие и обучающие игры.

Исследование проводилось в 3 этапа:

- на первом этапе (констатирующем) была установлена база исследования, выбран психодиагностический материал, разработана методика использования игр в экологическом образовании [27, с.11].

- на втором этапе (формирующем) была применена разработанная методика, использования игр в экологическом образовании, проведено собственное эмпирическое исследование;

- на 3-ем этапе (контрольном) приобретенные результаты были подвергнуты статистической обработке и качественному анализу интерпретации.

Для определения уровня развития экологического образования, будут использоваться следующие методы:

- 1) задание, определяющее знания о растительном мире (дикорастущие и культурные растения);

- 2) задание, определяющее знания о животном мире (дикие и домашние животные);

- 3) задание, определяющее знания о неживой природе и ее связь с живой природой;

- 4) задание, определяющее активность детей во время занятия;

- 5) задание, определяющее особенности взаимодействия с природными объектами.

Опытно-поисковая деятельность направлена на проверку предпосылок, обоснованных в теоретической части. После применения разработанной методики, с использованием экологических игр, у детей младшего школьного возраста, результаты исследования в экспериментальной группе улучшились.

Экологические игры при соблюдении требований к организации способствуют развитию уровня экологического образования, и развивают бережное отношение к растительному и животному миру.

Можно сделать вывод, что наша гипотеза о том, что разработка методик использования игр в экологическом образовании будет способствовать развитию экологического образования детей младшего школьного возраста, нашла свое подтверждение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азарова Л. Н. экологическое образование [Текст] / Л. Н. Азарова
Начальная школа. – 2013. – 210с.
2. Амонашвили Ш. А. Основы гуманной педагогики [Текст] / Ш. А.
Амонашвили, В. Ф. Шаталов, С. Н. Лысенкова – М. 2014. 389с.
3. Бабанский Ю. К. Оптимизация процесса обучения [Текст] / Ю. К.
Бабанский. – М., 1977. – 239с.
4. Бауэр В. Э. Влияние чувственного опыта на эффективность развития
детей [Текст] / В. Э. Бауэр // Школа 2000 № 6. с.24 – 27.
5. Божович Л. И. Проблемы формирования личности [Текст] / Л. И.
Божович. – М., 1997.
6. Березина В. Г. Игра как средство развития экологического образования
[Текст] / В. Г. Березина. - СПб.: «Издательство Буковского», 2014. –
160с.
7. Бурменская И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмоловаэ. – М.:
Просвещение, 2008. – 151с.
8. Веракса Н. Е. Методика развития экологического образования играми
[Текст] / Н. Е. Веракса // Вопросы психологии. 2013. – 230с.
9. Возрастная и педагогическая психология: учебник [Текст] / под. Ред.
Гамезо. – М.: Наука, 2001
- 10.Выготский Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения
[Текст] / Л. С. Выготский. – М. – Л., 2001. – 135с.
- 11.Выготский Л. С. Развитие экологического образования [Текст] / Л. С.
Выготский. – СПб.: Союз, 2012. – 302с.
- 12.Выготский Л. С. Дети младшего школьного возраста [Текст] / Л. С.
Выготский. – М.: Просвещение, 2014. – 187с.
- 13.Галин А. Л. Педагогические особенности поведения детей младшего
школьного возраста [Текст] / А. Л. Галин, - Новосибирск: НГУ, 2012. –
228с.

14. Гальперин П. Я. Экологическая деятельность [Текст] / П. Я. Гальперин – М.: Просвещение, 2015. – 251с.
15. Гладилина И. Д. Природа и дети [Текст] / И. Д. Гладилина. 2017. – 200с.
16. Гоноболин Ф. Н. Психология младшего школьника [Текст] / Ф. Н. Гоноболин. – М., 2000. – 240с.
17. Занков Л. В. Использование экологических игр и проектов на уроках и внеклассных занятиях по окружающему миру [Текст] / Р. И. Жуковская. – М.: 2016. – 258с.
18. Дерябо С. Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания [Текст] / С. Д. Дерябо. – М.: Московский психолого-социальный институт 2001.
19. Демидова Т. Е. Подготовка студентов к формированию познавательных интересов у младших школьников [Электронный ресурс] . – Режим доступа: <http://www.childpsy.ru/dissertations/id/18371.php/>, свободный. – Заглав. с экрана.
20. Ермаков Л. Н. Экологическая сказка для первоклассников [Текст] / Л. Н. Ермаков. // Начальная школа. - № 11 - 12. – 2003. – с.19 - 22.
21. Ермаков Л. Н. Экология для начального обучения [Текст] / Л. Н. Ермаков. – Новосибирск: Книжица, 2004. – 128с.
22. Земцова М. И. Экологическое образование: Учебное руководство [Текст] / М. И. Земцова. – М.: Образование. 2014. – 296с.
23. Ильин Е. П. Дидактические игры [Текст] / Е. П. Ильин. – СПб.: Питер. 2009. – 270с.
24. Козина Е. Ф. Теория и методика экологического воспитания младших школьников: учебник для СПО [Текст] / Е. Ф. Козина. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 454с.
25. Коршунова Л. С. Экологические представления у детей младшего школьного возраста [Текст] / Л. С. Коршунова – М.: МГУ, 2014. – 99с.

- 26.Корсакова Н. К. Проблемы в экологическом развитии младших школьников [Текст] / Н. К. Корсакова – М.: Педагогика, 2013. – 315с.
- 27.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская; под. ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 152с.
- 28.Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики [Текст] / А. Н. Леонтьев – М., 2002 – 584с.
- 29.Курочкина М. Методы развития экологического образования школьников [Текст] / М. Курочкина. – М. – 2014. – 128с.
- 30.Левин В. А. Воспитание [Текст] / В.А. Левин. – Томск, 2011. – 156с.
- 31.Лук А.Н. Задержка экологического развития [Текст] / А. Н. Лук. М.: Наука, 2012. – 125с.
- 32.Матюшкина А. М. Развитие детей [Текст] / А.М. Матюшкина – М., 2015 – 155с.
- 33.Морозова Н. Г. Формирование интересов у детей в условиях нормального и аномального развития. Докт. дисс. [Текст] / Н. Г. Морозов. – М., 2004 – 35с.
- 34.Никитина А. В. Игры в жизни младших школьников [Текст] / А. В. Никитина. – М. 2011. – 178с.
- 35.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания младших школьников [Текст]: учеб.пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / С.Н. Николаева – 2-е изд., – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 184с.
- 36.Ниренберг Дж. И. Экология [Текст] / Дж. И. Ниренберг: М. – 2011. – 240 с.
- 37.Орлова М. А. Игры для развития экологического образования [Текст] / М. А. Орлова. – М.: Лада, 2011. – 160с.
- 38.Психоанализ: сборник [Текст] / Фрейд З.; сост. и всеоб. ред. В. М. Лейбина. - СПб.: Санкт-Петербург, 2011. – 512 с.

- 39.Педагогика: педагогические теории, системы, технологии [Текст] / Под ред. С.А. Смирнова. – М.: «Академия», 2001. – 512с.
- 40.Полуянов Д. Р. Воображение и способности [Текст] / Д. Полуянов – М.: Знание, 2015. – 150с.
- 41.Репина Т. А. Развитие мышления младших школьников [Текст] / под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Просвещение, 2015. – 320с.
- 42.Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – М., 2005. – 426с.
- 43.Серебрякова Т. А. Экологическое образование в младшем школьном возрасте [Текст] / Т.А. Серебрякова. Н. Новгород: НГПУ, 2005. – 136с.
- 44.Симановский А. Э. Развитие экологического образования игровой деятельностью [Текст] / А.Э. Симановский. – Ярославль, 2014. – 192с.
- 45.Субботина Л. Ю. Игровое развитие детей [Текст] / Л.Ю. Субботина. – Ярославль: Академия развития, 2016. 377с.
- 46.Слободчиков В. И. Психология [Текст] / В.И. Слободчиков, Е. И. Исаев. – М.: Школьная пресса, 2015. – 436с.
- 47.Смирнов А. А. Теоретические и практические трудности нынешней психологии. Особая психология [Текст] / А.А. Смирнов – 2016. – №2. – 280с.
- 48.Ушинский К. Д. Избр. пед. соч. в 2 т. [Текст] / К.Д. Ушинский. – М., 2005.
- 49.Фридман Л. М. Психология детей и подростков [Текст] / Л. М. Фридман. – М.: Учреждение Психотерапии, 2013. – 480с.
- 50.Харламов И. Ф. Активизация учения школьников [Текст] / И. Ф. Харламов. – М., 2001.
- 51.Цветкова И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. [Текст] / И. В. Цветкова. – Ярославль: Академия развития, 2002.
- 52.Черемошкина Л. В. Формирование экологического образования ребенка [Текст]: учеб. руководство для студентов / Л. В. Черемошкина – М.: Академия, 2015. – 196с.

- 53.Шифрин П. Как совершенствовать экологическое образование у младших школьников. Проблемы психологии [Текст] / П. Шифрин – 2012. - №5. – 240с.
- 54.Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. [Текст] / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 2001. – 160с.
- 55.Щукина Г. И. Методы изучения и формирования познавательных интересов учащихся. [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 2004. – 352-358с.
- 56.Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. [Текст] / Г. И. Щукина. – М.: Педагогика, 2001. -208с.
- 57.Щукина Г. И. Формирование познавательных интересов учащихся в процессе обучения [Текст] / Г.И. Щукина. – М., 2002. – 230с.
- 58.Экологические игры: Для детей, родителей и педагогов / сост. Л. П. Молодова. – Мн.: Асар, 2003.. – 160 с.: ил.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Загадки и отгадки

Загадки о растениях

1: Елка

В небольшом гаю стоит, как картинка, веселая зеленная красавица.

(Дикорастущий)

2: Береза

Зелена, а не луг, бела, а не снег,

Кудрява, а без волос. (Дикорастущая)

3: Подсолнух

Посадили зернышко –

Вырастили солнышко (Культурное)

4: Крапива

Не огонь, а жжется. (Дикорастущая)

5: Горох

Разломился тесный домик

На две половинки,

И посыпались оттуда

Бусинки – дробинки.

Бусинки зеленые,

Сладкие, ядреные. (Дикорастущий)

6: Одуванчик

На зеленой крупной ножке,

Вырос шарик у дорожки. (Дикорастущий)

7: Колосок

Вырос в поле дом –

Полон дом зерном.

Стены позолочены,

Ставни заколочены,
И стоит новый дом на столбе золотом. (Культурное)

8: Елка

Я прихожу с подарками,
Блещу огнями яркими,
Нарядная, забавная,
На новый год я главная. (Дикорастущая)

9: Мак

Голова на ножке, в голове горошки.
Солнце жжет макушку,
Сделать хочет погремушку. (Дикорастущий)

10: Арбуз

Круглый, круглый,
Сладкий, сладкий,
С полосатой кожей сладкой,
А разрежешь - посмотри:
Красный, красный
Он внутри. (Культурное)

Загадки о животных

1. Корова

Сама пестрая, есть зеленое, дает белое. (Домашнее)

2. Свинья

Хвост крючком, нос пяточком. (Домашнее)

3. Овечка

Облачко на ножках
Ходит по дорожкам. (Домашнее)

4. Кот

Ночью не спит
Мышей сторожит. (Домашнее)

5. Мышь

Маленький рост, длинный хвост,
Серая шубка, острые зубки. (Дикое)

6. Лиса

Рыжая плутовка,
Хитрая да ловкая,
В сарай попала,
Кур пересчитала. (Дикое)

7. Заяц

Маленький, беленький,
По лесочку прыг – прыг!
По снежочку тык – тык! (Дикое)

8. Волк

Кто зимой холодной
Ходит злой, голодный? (Дикое)

9. Ежик

Вот иголки и булавки выползают из-под лавки.
На меня они глядят, молока они хотят. (Дикое)

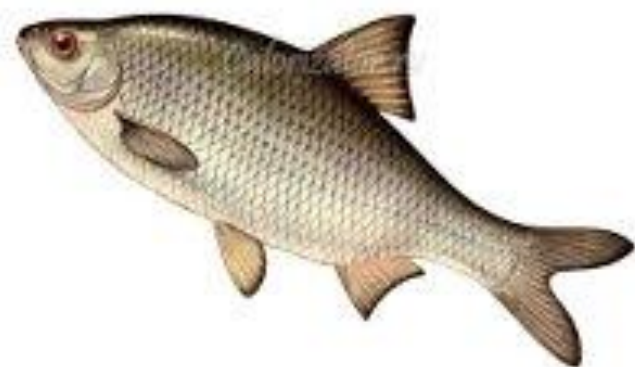
10. Белка

Зверька узнали мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубе серенькой зимой,
А в рыжей шубке – летом. (Дикое)

Связь живой и неживой природы



(рост, жизнь)



(рыба живет, растет и обитает в воде)



(человек кушает животных)



(лиса живет в лесу)

Экологические игры для детей младшего школьного возраста

Несъедобное и съедобное

Оборудование: карточки с грибами, корзина.

Учитель демонстрирует карточки, на которых изображены грибы. Если они съедобные, то ученики хлопают в ладоши. Данные карточки отправляют в корзину. Если грибы несъедобные, то дети никак не реагируют.

Времена года

Оборудование: набор больших картинок с изображением времен года и четыре набора маленьких картинок с изображением предметов, которые требуются людям в то или иное время года (игровой инвентарь, одежда, орудия труда).

Класс делится на две команды. Каждой команде дают наборы больших и маленьких картинок. Ребята должны положить предметные картинки на соответствующие изображения времени года. Выигрывает та команда, которая быстрее и точнее справится с заданием.

Что сначала, что потом?

Оборудование: муляжи фруктов и овощей (5 - 6 наименований) разной спелости (огурец желтый, зеленый, коричневый).

Детям раздаются муляжи фруктов и овощей. Подается сигнал «Найди свой овощ и фрукт!» Ребята, в руках у которых фрукты и овощи одного названия, объединяются в группу. В каждой группе они размещаются, соблюдая последовательность созревания – от неспелого к спелому. Группа, которая быстрее построится в правильной последовательности – выигрывает.

Птицы, звери, рыбы

Оборудование: мяч.

Ведущий бросает мяч ребенку и произносит слово «звери». Ребенок, который поймал мяч, должен придумать схожее название. Например: «волк», и бросить мяч обратно. Следующий ребенок должен назвать животное, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «рыбы» и «птицы».

Угадай, что в руке

Оборудование: овощи и фрукты.

Ребята становятся в круг. Руки держат за спиной. Ведущий раскладывает в руки детям овощи и фрукты. Дети должны определить, что у них в руке. Ведущий показывает, например, яблоко и просит отгадать, у кого такой же предмет.

Огород – сад

Оборудование: муляжи овощей и фруктов, две корзины.

Учитель дает детям корзины муляжей с овощами и фруктами. Задача детей разложить фрукты и овощи на две корзины. В процессе игры дети обобщают предметы одним словом, определяют место произрастания овощей и фруктов.



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы: Копытова Яна Александровна

Факультет, кафедра, номер группы: ИПиПД, кафедра теории и методики обучения естествознанию,
математике и информатике в период детства; группа: БН 53зКФ

Название работы: Содержание и методика использования игр в экологическом образовании детей младшего
школьного возраста

Процент оригинальности 65,54%

Дата 21.02.18

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки

пройден

Дата 21.02.18

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР: «Содержание и методика использования игр в экологическом образовании детей младшего школьного возраста»
Студента Копытовой Яны Александровны,
обучающейся по ОПОП "Начальное образование"
заочной формы обучения

Копытова Яна Александровна при подготовке выпускной квалификационной работы в полной мере проявила готовность корректно формулировать и самостоятельно определять направления и содержание собственной деятельности по решению исследовательских задач в области образования, проявила способность использовать систематизированные теоретические и практические знания для анализа, установления причинно-следственных и логических связей, определения приоритетов и выбора методов решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР Копытова Яна Александровна в полной мере проявила такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Студентка проявила умение рационально планировать время выполнения работы, график написания ВКР соблюдала, систематически консультировалась с руководителем, учитывала все замечания и рекомендации. Показала достаточно высокий уровень работоспособности и прилежания.

Содержание ВКР в целом систематизировано: логика соответствует теме работы, имеются выводы.

Автор ВКР продемонстрировала умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Копытовой Яны Александровны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР: Вуколова Елена Геронтьевна

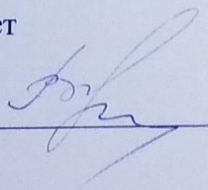
Должность: доцент

Кафедра теории и методики обучения математике и информатике в период детства

Уч. звание: кандидат педагогических наук

Уч. степень: нет

Подпись _____



20.02.2019 г.